

Presseinformation

THEATER PUR



Das neue Sommertheater im Marchfeld!

„MACBETH“

Gala-Premiere: 7 Juli 2017

Schloss Marchegg

Das Marchfeld bekommt eine neue Attraktion!

Ein neues Sommertheater rund um eines der ältesten Baudenkmäler Österreichs:

Das Schloss Marchegg wird zur Theaterkulisse und dabei unmittelbar in die Szenerie einbezogen.

Im Sommer 2017 steht Shakespeares MACBETH auf dem Programm.

„Mit MACBETH bleiben wir bei der immer wiederkehrenden, anscheinend nicht enden wollenden menschlichen Verkrüppelung durch Machtgier und dem Phänomen des ewigen Tötens zur Machterhaltung und der damit schlimmsten aller „Sünden“:

menschliche Verrohung durch die Gier. Gier und Neid, die zweifellos in die Katastrophe führen müssen, für die „Anderen“ als auch für die Protagonisten Macbeth und Lady Macbeth.

Zudem bietet sich das Drama an, um Parallelen auf die momentane politische Lage aufzuzeigen. Die Tyrannen sind uns geblieben und wir müssen wachsam sein! Im Fall von Macbeth ist es natürlich auch eine spannende Entwicklung der Figur, die sich vom Helden zum Teufel entwickelt und die Abgründe des Menschen offenbart, gleich seiner Gattin, die ob ihrer Schuld vom Wahnsinn ergriffen und sich somit selbst vernichtet. Shakespeare als Botschafter. Shakespeare als Bildhauer der Menschen, der aufzeigt, dass der Mensch von Träumen gesteuert wird und in seiner Zerrissenheit dargestellt wird.

Wir erkennen uns wieder und leben das Wertesystem von damals auch heute.

Die Atmosphäre vor dem Schloss Marchegg bietet uns die Möglichkeit, unter bühnenkonformer Einbeziehung der Kulisse, die Potenz zur Macht ins Bühnenbild zu setzen, mit Unterstützung von Videoinstallationen, die direkt auf das Schloss projiziert werden.“, so Karsten Lochau, Intendant von Theater Pur!

Shakespeare war einer, aus dem ländlichen Raum stammend, der über ein breites botanisches Wissen verfügte, mundartliche und provinzielle Ausdrücke verwendete er gern.

Mit Augenzwinkern sagen wir daher: „Könnte Shakespeare nicht auch ein Marchfelder gewesen sein?!“

An diesem geschichtsträchtigen Ort ist es THEATER PUR sehr wichtig, das Schloss Marchegg in den Mittelpunkt zu rücken. In ihm lebt die Vergangenheit weiter und ist durch das Einbinden von Videoprojektionen in den Produktionen auch Gegenwart.

Das Schloss Marchegg ist eines der ältesten Baudenkmäler Österreichs, mit enormem historischen und kulturellen Wert!

THEATER PUR versteht sich als kultureller Nahversorger. Das kulturelle Engagement soll einen Ort mit grosser Vergangenheit (immerhin hatte König Ottokar in Marchegg sein Glück gefunden) in eine lebenswerte Zukunft begleiten.

„Der schonende Umgang mit der unberührten Natur und regionales Denken sind unser Credo.“, so GF Raffaella Lobner-Gmundner, die im Marchfeld ihre Kindheit verbracht hat. Deswegen werden auch nur regionale Produkte am Festspielgelände angeboten.

MACBETH-Inhalt:

Das 1611 in London uraufgeführte Drama »Macbeth« von William Shakespeare geht zurück auf historische Ereignisse im Schottland des 11. Jahrhunderts. Shakespeare hat die überlieferten Fakten verändert und in seiner Tragödie verschiedene Erscheinungsformen des Bösen thematisiert. Um seines persönlichen Vorteils willen ermordet Macbeth den beliebten Schottenkönig Duncan und entwickelt sich als dessen Nachfolger zum Tyrannen. Dies hat die Auflösung der staatlichen Ordnung zur Folge, welche erst durch Macbeths Tod und die Einsetzung eines rechtmäßigen Königs wiederhergestellt werden kann.

In dieser wohl blutigsten und brutalsten seiner Tragödien stellt Shakespeare eindringlich dar, wie ein ehrgeiziger und machtgieriger Mensch bösen Mächten verfällt. Macbeth lädt Schuld auf sich, für die Sühne ausgeschlossen scheint, doch Verrat und Mord haben nicht nur Folgen für das Individuum, sondern führen zur Auflösung jeglicher staatlicher Ordnung

ES SPIELEN:

Alexander Strobele (Macbeth), Alexandra Maria Timmel (Lady Macbeth),
Oliver Baier, Tini Kainrath, Oliver Hüther

REGIE: Anselm Lipgens

Gala-Premiere: 7. Juli 2017

Theatervorstellungen bis 6. August 2017

Beginn jeweils 20 Uhr

WEITERE TERMINE:

Auftaktkonzert mit NOBERT SCHNEIDER- 17. Juni 2017

BRATISLAVA SYMPHONIC ORCHESTRA- 25.Juni 2017

Karten derzeit erhältlich unter:

www.theater-pur.at

www.ticketjet.at

www.theater-pur.at